



LA SOGORB

ELIZABETH SOGORB

CREADORA ESCÉNICA

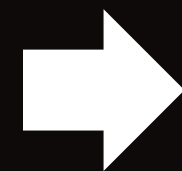
Una apasionada del arte escénico con una trayectoria de más de 25 años, dedicada a explorar las múltiples facetas de esta disciplina artística.

MI IMPULSO

Soy una profesional versátil con una sólida formación en teatro, especializada en dirección escénica y dramaturgia.

Mi carrera se ha desarrollado en diversos ámbitos, desde la interpretación y dirección hasta la producción y la docencia. A lo largo de estos años he trabajado en decenas de producciones colaborando con reconocidos directores y compañías teatrales.

Mi pasión por el teatro social me ha llevado a desarrollar proyectos que dan voz a las mujeres y exploran temas actuales de relevancia social.



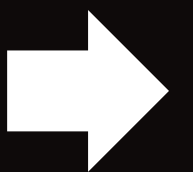


LA NIÑABARRO

By Marta Massé / Directed by Flavia D'Ávila

La Niña Barro nos traslada a ese interior escondido que todos tenemos y que nos hace cuestionar si, realmente, somos monstruos sociales o es la sociedad la que nos transforma. Hablamos de estética, de costumbres e identidad. La sociedad está dominada por los medios de masas, esto hace que se nublen nuestras ideas.

Tapamos nuestros ojos, orejas y alimentamos al monstruo, cada día un poco más, alejando las raíces y la conexión, alejando la tierra y lo que somos, olvidando que un día, durante un tiempo, quizá un instante, fuimos seres libres de mirada limpia y brillante.

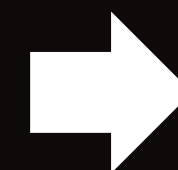




MEUIMORFOSIS. La punta del iceberg

By Elizabeth sogorb / Directed by Sophie Thirion

Trabajo de investigación en artes vivas sobre mi proceso de cirugía bariátrica y su relación con cómo nos alimentamos y el negocio que esconde la “alimentación fit”

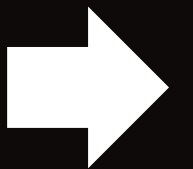




BERNARDAS. Una carta de matricidio

By Josi Alvarado and Elizabeth Sogorb /
Directed by Elizabeth Sogorb

Proceso de creación sobre las relaciones entre madres e hijas y los lastres educativos que las mujeres arrastramos entre generaciones

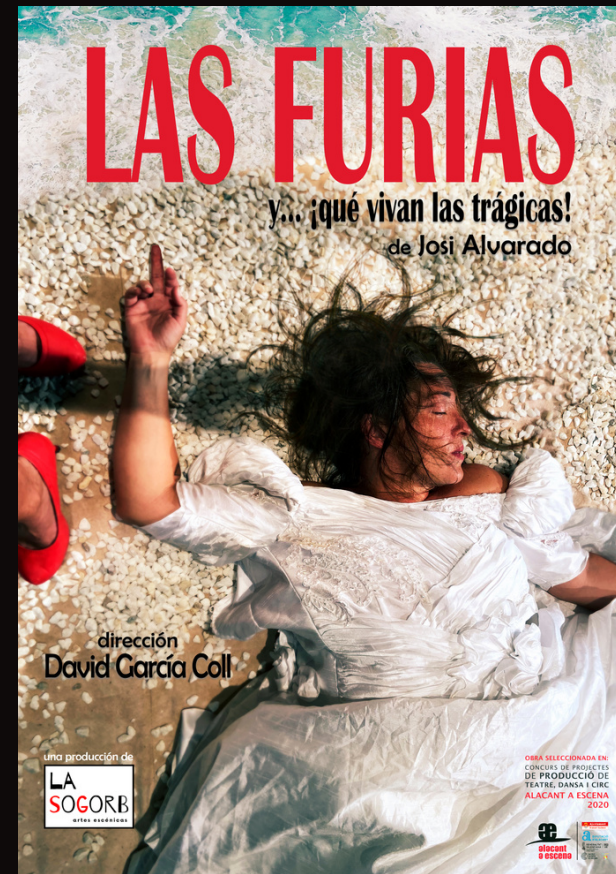
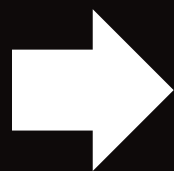


OTROS TRABAJOS DESTACADOS



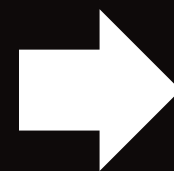
El manual de la señora de la limpieza

By Josi Alvarado / Directed by Begoña Tena



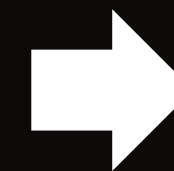
LAS FURIAS... ¡y qué vivan las trágicas!

By Josi Alvarado / Directed by David García Coll



Benvingut Mr. Hodgkin

By José Luis Beltrán / Directed by Elizabeth Sogorb



CONTACTO

TELÉFONO

+34 663 439 117

CORREO

lasogorb@gmail.com

DIRECCIÓN

Calle Trucha, 4 – El Moralet
03699 Alicante

[@lasogorbartesescénicas](#)

[@lasogorb](#)

