

## **Candidatura encabezada por Salvador Serrano Zapater.**

Salvador Serrano Zapater, socio de la Unión de Actores de la Región de Murcia (UARM), presenta su candidatura a la dirección de la UARM. Siendo la composición de la misma:

1. Salvador Serrano Zapater
2. Antonio Medina Reinón
3. Oscar Gallego Mármol
4. Beatriz Maciá Antón
5. Eva N. Gómez Mataix
6. Carmen Gómez Heredia
7. Alberto García Tormo
8. Miguel Ángel Cárceles Asensio
9. Raquel Túnez Sánchez

La distribución por cargos de los miembros de la candidatura es la siguiente:

Presidente.- Salvador Serrano Zapater

Tesorero.- Antonio Medina Reinón

Secretario.- Oscar Gallego Mármol

Vocal 1.- Beatriz Maciá Antón

Vocal 2.- Carmen Gómez Heredia

Vocal 3.- Eva N. Gómez Mataix

Vocal 4.- Alberto García Tormo

Vocal 5.- Miguel Ángel Cárceles Asensio

Vocal 6.- Raquel Túnez Sánchez

### **¿Por qué presentamos candidatura?**

Esta candidatura es una continuidad de la junta directiva que ha estado trabajando durante el primer año y medio de funcionamiento de la UARM. El objetivo que nos marcamos cuando nos constituimos: instaurarnos y ser una realidad, está conseguido; tanto a nivel regional como nacional la UARM ha ocupado su espacio. El siguiente paso es hacer una organización estable, que se perpetúe y que sea un referente para los actores y actrices profesionales de nuestra región. Ésa será la enorme responsabilidad que tendrá que asumir quien dirija la UARM a partir del 20 de marzo de 2013 y

esa responsabilidad es la que nos mueve a presentarnos para la Junta Directiva.

Para llegar a esa gran meta: ser una organización estable, es básico consolidarnos como Unión de Actores y Actrices y, para conseguirlo, nos marcamos los siguientes objetivos:

**Objetivos de la candidatura:**

**1. A nivel organizativo:**

Nuestra Junta Directiva se dividirá en áreas de trabajo, éstas estarán formadas por uno o dos miembros de la candidatura:

Áreas de trabajo:

Dirección y relaciones institucionales.- Salvador Serrano Zapater

Finanzas.- Antonio Medina Reinón

Administración.- Oscar Gallego Mármol y Miguel Ángel Cárceles Asensio

Acción Sindical.- Beatriz Maciá Antón

Comunicación (Web y Prensa).- Carmen Gómez Heredia y Raquel Túnez Sánchez

Organización y eventos.- Eva Gómez Mataix y Alberto García Tormo

Cultura.- Salvador Serrano Zapater y Antonio Medina Reinón

La propuesta es que los socios que lo deseen puedan trabajar en las comisiones que se creen en cada área, tanto en cuestiones puntuales como en temas que tengan más recorrido (Organización de eventos, acciones sindicales, acciones culturales, etc...). Las áreas de trabajo no serán núcleos cerrados, la propuesta es que estén interconectadas y la colaboración entre ellas sea constante.

**2. A nivel sindical:**

Esta es la propuesta más importante de nuestra candidatura. Una de las razones de ser de las Uniones de actores es defender los derechos laborales de sus afiliados. Al pertenecer a la FAEE, durante el año 2012, hemos asistido a las diferentes reuniones que se han celebrado por ser miembros de la ejecutiva nacional. También asistimos al VII Congreso de la FAEE donde se eligió una nueva ejecutiva. Nuestro cabeza de lista, Salvador Serrano, formo parte de la candidatura, saliendo elegido como Vicesecretario adjunto a la Secretaría General. Esto nos ha proporcionado tener un contacto directo con las otras organizaciones pertenecientes a la FAEE, lo cual nos ha servido para ir cogiendo experiencia en el tema sindical y valorar el funcionamiento a este nivel de otras Uniones para

crear nuestra Secretaria de Acción Sindical. Uno de los primeros objetivos será concienciar a los afiliados de la importancia de estar unidos en la lucha por nuestros derechos laborales. Beatriz Maciá es nuestra propuesta para llevar esta sección.

### **3. A nivel formativo:**

Pretendemos seguir ofertando cursos de formación con primeras figuras del panorama tanto nacional como internacional. Dándole al socio el protagonismo a la hora de elegir tanto tipos de cursos como profesionales que los impartan.

### **4. A nivel promocional:**

Un actor tiene que darse a conocer, su trabajo tiene que ser visible para que los encargados de formar los elencos de las producciones lo tengan siempre en cuenta. Para esto nos proponemos trabajar para que nuestra página Web sea conocida por todos los profesionales encargados de contratar o proponer interpretes a las distintas producciones (Directores de Casting, Productores, Realizadores, etc...)

Otro de los puntos que consideramos importantes a la hora de la promoción es la realización de cursos con Directores de Casting; es una forma de que estos nos vayan conociendo y empiecen a contar con nosotros para las producciones en las que participen.

### **5. A nivel social:**

Consideramos que es muy importante que la sociedad conozca el trabajo del actor, valore su aportación social y sienta la necesidad de su existencia. Desde esta candidatura consideramos que es básico el respeto de la sociedad a los actores y a las actrices, lo que se respeta se valora, por lo que daremos importancia a acciones que nos den presencia social (Participaciones en radio, lecturas dramatizadas, acciones puntuales en días señalados como: aniversario, día mundial del teatro, etc...)

### **Como resumen final:**

Si salimos elegidos nuestra idea es dar continuidad al trabajo realizado desde octubre de 2011, potenciando la acción sindical, creando una organización compacta, siguiendo con el plan de formación, promocionando a los afiliados y teniendo presencia social. La razón de ser de la UARM son los socios que la componemos. Esta candidatura tiene muy claro que el socio es el protagonista en la toma de decisiones.